Themenbereich Beethoven und seine Werke

Löse die folgenden Aufgaben mit Hilfe der verschiedenen Bilder und Erklärungen auf der Internetseite „Hallo Beethoven“! Achte jeweils auf die Abbildungen auf dem Arbeitsblatt!

Aufgabe 1:

Um seine Werke zu verbreiten, verkaufte Beethoven sie an Verlage, die seine Kompositionen dann druckten. Beschreibe zunächst den Weg vom fertigen Werk bis zu dessen Vertrieb.

_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________

Aufgabe 2

Befasse dich nun genauer mit den Verlagen zu der Zeit Ludwigs. Welche Probleme ergaben sich bei der Zusammenarbeit zwischen dem Komponisten und seinen Verlegern und wieso?

_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________

www.beethoven.de
Aufgabe 3:

Mit welchen Verlagen verhandelte Ludwig über die Missa solemnis? Findest du heraus, welcher von ihnen die 9. Sinfonie Beethovens veröffentlichen durfte?

_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________

Aufgabe 4:


<table>
<thead>
<tr>
<th>Damals</th>
<th>Heute</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Aufgabe 5:

Wie versuchte Beethoven, „Raubkopien“ zu verhindern? Gelang es ihm immer?

_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________
_______________________________________________________________________________